

APRENDIENDO A APRENDER

Libro I

Los comienzos

Luna nueva

ROBERTO CARBALLO

APRENDIENDO A APRENDER

Libro I

Los comienzos

Luna nueva



Madrid • Buenos Aires • México • Bogotá

ÍNDICE

PRÓLOGO. Hacia la cosnciencia y el amor a aprender	XI
Agradecimientos	XXIX
Plan de exposición del libro	1
1. Primer día (del curso).....	5
1. Plan y modelo de innovación-aprendizaje.....	6
2. Etapas para un primer día	12
3. Desde el análisis a la comprensión	16
4. El papel del profesor en esta primera clase.....	25
5. Resumiendo.....	28
6. Aprendizajes implícitos o explícitos para el profesor.....	30
2. La “píldora” y los espacios de aprendizaje	33
1. La “píldora”: una forma de empezar una clase.....	36
2. Buscando los orígenes de las “píldoras”.....	38
3. Dicas o pasos para montar píldoras en una clase.....	47
4. Dicas para construir “píldoras”.....	50
5. Citas: compatibilidades con las “píldoras”.....	51
3. Primeras clases: puesta en marcha y organización	59
1. De los síntomas-noticias a su interrelación y comprensión.....	60
2. ¿Por qué estamos trabajando así?.....	65
3. Tercera clase (segunda semana): construyendo la columna vertebral ...	70
4. Lo que dicen los alumnos.....	75
5. Cuarta clase (segunda semana): formando y poniendo en marcha los grupos de trabajo-investigación-acción-aprendizaje	79
4. La Rosa de los Vientos.....	91
1. Los orígenes de la Rosa de los Vientos	91
2. Perfeccionando y buscando nuevas aplicaciones a la Rosa de los Vientos.....	102

3. Caminando hacia espacios innovadores de aprendizaje: una palanca, un “punto de apoyo”	107
4. Qué nos cuentan los alumnos.....	110
5. Dicas para montar “la Rosa de los Vientos”	121

5. Aprendizajes y conclusiones..... 123

1. Desde las necesidades sociales.....	125
2. ... a resultados-productos	128
3. “Píldoras” para... el ánimo, motivantes.....	131
4. Las noticias como síntomas.....	134
5. ¿Qué vamos a hacer en el curso?	136
6. Organización: grupos de acción-investigación-aprendizaje	137
7. La Rosa de los Vientos: un instrumento versátil.....	139
8. En síntesis.....	141

ANEXO: Antecedentes, experiencias y fuentes.....	145
--	-----

BIBLIOGRAFÍA	159
--------------------	-----

PLAN DE EXPOSICIÓN DEL LIBRO

Este proyecto, en principio, se divide en cuatro libros. Éste, el primero, el que tienen en sus manos va a seguir un esquema con un prólogo-introducción, cuatro capítulos que se indican en la página siguiente, unas conclusiones y aprendizajes y unas fuentes y antecedentes que aparecen como anexos.

El capítulo primero de este libro *trabajaré el primer día de clase*. Es un momento igual que si fuese una investigación o un programa, un momento para analizar, comprender y compartir dónde estamos, qué necesidades observamos en el aquí-ahora o qué experiencias nos han permitido conocer esas necesidades, que son sociales en la medida en que se derivan de muchas experiencias, individuales o grupales, pero ahora nuevamente compartidas en grupo o en una Red de grupos o una “comunidad de aprendizaje”, que lo es también de investigación.

El segundo capítulo es complementario, y *sirve para iniciar cualquier actividad sea docente, de investigación o de exposición de lo aprendido*, son lo que yo llamo “píldoras”, frases que se han hecho propias, de otros pero de uno mismo, que comparte intensa y emocionalmente, y que nos van a servir para iniciar una actividad. Pueden ser también músicas, ejercicios, u otros soportes que nos “identifiquen” con maestros y que sean cortas, mínimas, sucintas, sintéticas.

El tercer capítulo aborda dos temas:

- uno, que es la importancia de *los síntomas* para poder descubrir las enfermedades y las posibles curaciones. Los síntomas aquí “se ven” en las noticias de cada día, son síntomas de lo que es, pero no es lo que es, solo un síntoma. A partir de los síntomas, el médico conociendo su profesión, analiza, interrelaciona y tal vez llega a un diagnóstico. Aquí solo vislumbramos que es posible y/o factible.
- dos, presentamos *un proyecto* de lo que vamos a hacer, con su horizonte, con su sentido y orientación, con sus valores, con una aproximación a los métodos y cómo vamos a utilizarlos.

El cuarto capítulo aborda *uno de los instrumentos de análisis* que utilizamos para comprender e interrelacionar esos síntomas y esos conocimientos que ya tenemos sobre la realidad en que nos movemos: *la Rosa de los Vientos*.

Con ella podemos interrelacionar los temas, podemos darles un sentido global-estructural, podemos trabajarlos en grupo, podemos verlos reflejados en la pizarra casi como un conjunto, podemos

En el capítulo tercero hemos abierto un tema que es la organización del curso, la organización en grupos de acción-investigación y la operatividad de los mismos para llegar al horizonte que pretendemos. Pero ese tema lo ampliaremos y desarrollaremos en el libro segundo de este proyecto.

Este libro segundo trabajará básicamente *los procesos y los grupos* que permiten desarrollarlos con la seguridad de acercarnos al horizonte. También se abordará la necesaria variedad del espacio de aprendizaje. Se verá *cómo se aprende generando diversidad*, mucho más que convirtiendo el aula en un lugar dónde aprender una especialización.

El libro tercero se adentrará en los *espacios de contrastación de conocimientos*, le suelen llamar evaluación o alguna forma equivalente y más dura como exámenes. Pero nosotros trabajaremos los sistemas alternativos de contrastación en grupo e individual que manejamos. Hablamos de síntesis sucesivas/aproximativas de auto-aprendizaje. Damos así un salto hacia el auto-desarrollo grupal y del colectivo.

El cuarto libro de la tetralogía intentará integrar todos los conocimientos y forjar una alternativa pedagógica que atienda no solo a los espacios de aprendizaje, sino a los de innovación social, a los de la vida en sí misma. Todo va a depender primero de que hagamos todo el trabajo previo que tenemos planificado, y después de que seamos capaces de ponerlo todo en términos de eco-pedagogía profunda, haciendo un símil con la “ecología profunda” que propugna Fritjof Capra.

En la página siguiente se presenta esquematizado lo que va a ser el libro primero, éste que tiene en sus manos.

Conocimiento mutuo
Grupo de Trabajo
Action-Research
Participación

- Aquí y ahora
- Síntomas-Conocimiento
- De los datos a las síntesis
- Con los maestros



Plan de Capítulos y Sentido Estratégico

Primer día (del curso)

Sigue tu camino y mañana lo agradecerás.

Los primeros días de clase son fundamentales, pienso que decisivos. Como dice más o menos el famoso Murphy: lo que va bien puede acabar en regular o mal, y lo que empieza regular casi siempre acaba mal¹.

Es preciso-conveniente empezar bien, aunque no excepcionalmente bien. Lo excepcional está más cerca de la decepción², porque mantener ese nivel es poco posible. Algún día las cosas no irán tan bien y se notará mucho más la diferencia. Hay que empezar bien. Me gusta decir que hay que empezar de un 8 sobre 10, con un notable alto.

Para mí *los cuatro primeros días son decisivos y marcan el ritmo y el rumbo del curso*. Y dentro de ellos, el primero es especialmente significativo. Los estudio mucho y también los tengo planificados, están probados, ensayados, como si fuera una obra de teatro³.

Es consecuencia de muchas experiencias durante años con varios cursos cada uno. He ido perfeccionando un estilo para esas cuatro o cinco primeras clases. Y he concluido en *un plan para la primera clase*. Lo que sigue está centrado en esa primera clase.

1. Bueno, no es así literalmente, pero creo que es más o menos el sentido. No suelo ser muy de citas literales.

2. Igual que los extremos se tocan más de lo quisieran.

3. Pero siempre se vivirán como improvisados y realmente nuevos, y lo son. Repetir es el principio de atascarse. Si repites tu primer día de un curso a otro, estás institucionalizándote. Es verdad que los alumnos son otros, pero ¿tú eres otro o el mismo? No puedes seguir siendo el mismo.



Figura 1.1. Primeros días. Atolón del Pacífico Sur. Los ritmos.

Plan y modelo de innovación-aprendizaje

Una vez que se ha identificado un objetivo atractivo, moverse hacia él es agradable, y no hacerlo es incómodo.

Stephen Covey

El plan se centra en las *variables clave*⁴ de mi modelo de innovación-aprendizaje (MLA) y, consecuentemente, se enfatiza de forma interdependiente (Figura 1.45)⁵ en:

4. Este modelo ha nacido del modelo de innovación que he ido desarrollando en múltiples experiencias desde mediados de los años ochenta hasta 2006, cuando publiqué –y de alguna forma concluí sintéticamente– *Innovación y Gestión del Conocimiento*, que constituye un manual bastante completo para innovar, nacido de experiencias vivas, proyectos liderados y participados por mí mismo. Los últimos quince años (aproximadamente de 2000 a 2016) me han permitido experimentar más intensa y directamente en el mundo de la innovación educativa en la universidad. Ahí se ha consolidado un modelo de innovación-aprendizaje (MIA) que ahora trato de difundir. Se puede ver con más detalle en la introducción. *Vid supra*.
5. La interrelación de variables se puede representar mediante una espiral en tres dimensiones, tipo escalera de caracol vista desde arriba. El origen –aquí, el centro– se va abriendo de izquierda a derecha y a cada paso se hace más y más complejo, porque la espiral va acumulándose y haciéndose compleja.

- *acción* (experiencia de cada participante, nuevamente vivida, recordada),
- *grupo* (comienzos metodológicos para aprender a trabajar en grupo y cooperar), y
- *conocimiento* (análisis y comprensión de la realidad, de su propia realidad o como generar conocimiento y método).

Pero todo ello al mismo tiempo, es decir, como una totalidad interdependiente, como una *estructura de aprendizaje*, como una práctica global de aprendizaje activo/proactivo⁶.

Y buscando formas de dinamización y motivación que conduzcan, a ser posible, a *procesos autoorganizados, de autoaprendizaje*.

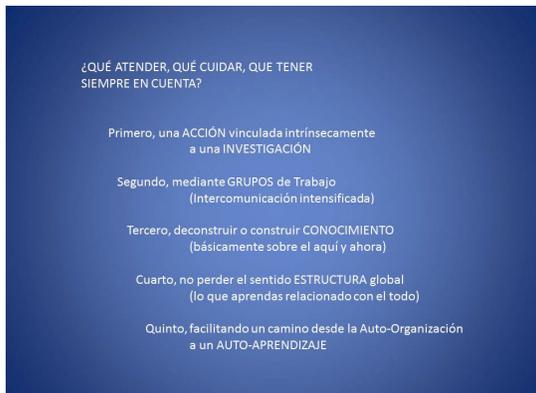


Figura 1.2. Qué hay que tener siempre en cuenta.

Estas variables están *fuertemente interrelacionadas entre sí*, de dos en dos, de tres en tres, de cuatro con tres, y de todas con todas. No es una suma de variables, sino hasta una jerarquización de las mismas, forjando una estructura. Si las he ordenado así es por sus grados de independencia respecto al modelo como conjunto. La acción y el grupo son el inicio de todo, por tanto, “haciendo en grupo”⁷ es estratégicamente central.

6. Aprendizaje a partir de nosotros mismos. Ahí es donde establecemos “la tienda” el espacio para aprender, que es a su vez, el horizonte que nos gustaría alcanzar, sin gota de utopía.

7. De ahí: “Aprender haciendo en Grupo” o AHG, nombres que repito constantemente desde hace años. Hasta en 2007 publiqué un artículo exactamente con ese título. La espiral contrasta con el “típico” y poco operativo círculo, tan propio de los mundos subyacentemente religiosos y/o mágicos. Los círculos repiten, no salen de sí mismos, tal vez por eso las

Normalmente, las aulas son clases de hora y media (en los últimos años, dos horas) y es preciso *iniciar la creación de las condiciones de una comunidad de aprendizaje, desde el primer momento*, que sienta que su libertad, sobre todo, como conjunto, como grupo, va a ser la forma de trabajo, que es preciso conseguir que la gente se motive a partir de pocas cosas, pero muy cercanas, y que todos sintamos que estamos trabajando en aquello que nos interesa.

El profesor ha de cuidar extremadamente su estilo y procurar ser protagonista⁸, pero no ser el protagonista (más bien un segundo, un actor secundario de reparto), que siempre ha de ser el alumno. Se tienen que notar muchas cosas que sean diferentes a lo que están acostumbrados.

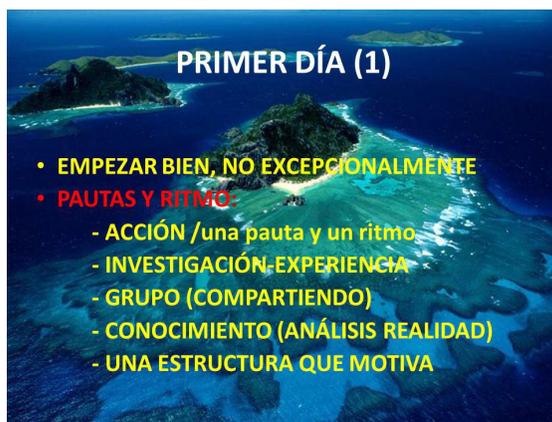


Figura 1.3. No son atolones aislados, sino archipiélagos.

Dejaré las formas del profesor para el final. Sin embargo, mostraré cómo el modelo se interrelaciona en espiral.

iglesias y las instituciones tienden a resaltarlos y a hacerlos suyos; sin embargo, una espiral se va abriendo, y ni siquiera la de Arquímedes, más equidistante, evita seguir creciendo y teniendo un universo de complejidad para avanzar y avanzar. Enseguida el lector se dará cuenta de que mi espiral, la que he adoptado desde hace años, se abre, y aunque pasa por la misma orientación, ya no es la misma, porque ha alcanzado otra dimensión más y más abierta.

8. El protagonismo del profesor, en mi opinión, corresponde a liderar la introducción de métodos de trabajo, contribuyendo de esa forma a la sistematización del cómo en el aula y fuera de ella.

- Las seis variables clave se “inician” en la Acción (siempre desde la Tarea, a partir de “tirarse a la piscina”, de atreverse).
- Esta Acción ha de estar integrada con una Investigación paralela. Eso significa que cada experiencia nos enseña y nos permite mejorar. Y mucho más si la acción es en ese momento, ya.
- De esta conjunción acción-investigación se construye conocimiento (de personas y de cosas)⁹; nos llenamos de saber relativo, a partir de las experiencias y de sus errores y aciertos.
- Es entonces cuando se hace más necesaria la presencia del Grupo de Trabajo (si trabajamos individualmente, este conjunto tendría una eficacia muchísimo menor, más que en proporción al número de integrantes del grupo)¹⁰.

Con el Grupo intensificamos la interconexión entre los participantes, se multiplican sus posibilidades mediante una comunicación más fluida y una mayor complejidad de sus interrelaciones.

- De la conjunción de estos tres factores se infiere *conocimiento* y también, consiguientemente, *innovación*¹¹, porque ese continuo y renovado saber dónde estamos está favoreciendo la generación de más y más conocimiento.

9. En sí misma, la búsqueda documental, la lectura, el intercambio de información y otros, están creando condiciones favorables para la aparición de conocimiento.

10. Cuando Popper “exigía” refutación de los avances de las ciencias y reducía las ciencias a unas cuantas que podían cumplir con el requisito, la sociedad no tenía más que intuiciones sobre el papel que podía jugar el grupo y las redes. Lo cierto es que el grupo nos permite: a) trabajar sobre seguro, sabiendo que va a ser difícil equivocarse como se haría individualmente; y b) dentro de sus dinámicas propias está la continua contrastación de lo que hace cada parte. Los grupos nos aseguran una buena parte de la veracidad en el aprendizaje, y también nos ayudarían –si se practicasen en lugar de los manidos equipos, siempre jerarquizados y dependientes de un jefe que los coordina, dirige y dinamiza– si trabajásemos con ellos en investigación. Lo cierto es que los equipos científicos son muy limitados, en tanto un buen grupo de trabajo conseguiría dar un salto cualitativo significativo hacia un avance científico más rápido y amplio.

11. El conocimiento casi siempre es una antesala de procesos innovadores derivados, aunque a veces adopta en la Historia formas que no son tan evidentemente relacionadas. Se suele decir que la Revolución Industrial tuvo su inicio en mecánicos e ingenieros que experimentaban y llegaron a muchas “máquinas de vapor”. En cierto modo, es una interpretación adecuada, dado que tal revolución tuvo más sus raíces en el mundo de la tecnología aplicada que de la academia, pero también es cierto que sin los avances prácticos y científicos en el Siglo de las Luces, sin su fisiocracia y sin los estudios que se derivaron no solo en el plano filosófico, sino de conocimiento o preconocimiento, hubieran sido, en mi opinión, casi imposibles los avances tecnológicos sobre los que sustentó la Revolución Industrial del XIX.

Pero no solo eso, sino que aprendemos sobre el cómo al mismo tiempo que el qué, y esto conlleva llegar a la estructura del objeto, o a la esencia del método (saber algo, cualquier cosa, y relacionarlo con todo lo demás).



Figura 1.4. Modelo de Innovación. Espiral de las variables¹².

- Estos pasos, generan espontáneamente¹³ formas de autoorganización social que transforman la esencia del aprendizaje, y lo transforman en formas de autoaprendizaje, un aprendizaje libre, que favorece la valoración del mismo y motiva a continuar lo ya empezado. Este es el juego de las variables clave en el proceso innovador que confluye en la libertad del autoaprendizaje.

12. Es importante que remarquemos el inicio: acción, a la tarea; y el horizonte: auto-organización social, auto-aprendizaje.

13. Son cuestiones difíciles de explicar, si excluimos la espontaneidad con la que se producen, pero se producen. El Grupo de Trabajo y la tendencia a la valoración mayor de la interacción Gaia-ser humano, acaba conduciendo a emprendimientos y formas de auto-aprendizaje y estas a procesos de auto-organización. Si se quiere profundizar, se puede leer o releer a Jean Piaget –que, precisamente, no es una persona sin fiabilidad– en su libro *El estructuralismo*. Ya en el capítulo primero resume acertadamente lo que es estructura. Y después de hablar de la totalidad interdependiente y el sistema de transformaciones que contiene, consigna el carácter autorregulador, que luego veremos en cibernética y en sistemas de forma mucho más rígida (*feed-back*). Aquí, en Piaget, es:

“El tercer elemento fundamental de las estructuras consiste en regularse a sí mismas, y esta autorregulación implica su conservación y cierto cierre...”

Esta idea todavía más desarrollada la encontramos hoy en Fritjof Capra, *La trama de la vida*, hablando de la naturaleza y de la ecología profunda.

De todas formas, es preciso dejar de pensar como lineales y mecanicistas. Lo no-lineal ya está en la ciencia. Y como diría un gallego: “depende”, todo es relativo y en cada caso es preciso analizar la situación y responder con la organización más adecuada. Depende de:

- las culturas dominantes,
- de los espacios en que trabajamos,
- de la situación sociopolítica del momento,
- depende de la etapa del sol en el ciclo social, y de la luna también puede depender¹⁴,
- depende,... depende.

En fin, dogmatizar en estos temas es casi irracional¹⁵. Mis palabras están movidas por mi propia experiencia. Probablemente otros también tienen otras relativamente diferentes.

14. Desde que “somos científicos” menospreciamos la gran y decisiva influencia del sol y de sus ciclos y de la luna y de sus fases, cuando son realmente estructurales, dentro de su variabilidad. Sin sol no seríamos nada, o nuestras formas de vida serían bien distintas, no olvidemos que la productividad más importante para la humanidad está en la fotosíntesis transformada en alimento, solo por poner un ejemplo; sin luna no sentiríamos los ciclos en el mar, sus mareas, ni tampoco y en gran medida, las tempestades y los tiempos calmos. Y solo escribo sobre influencias científicamente comprobadas.

Los ciclos solares, de los que sabemos todavía tan poco, desde no hace más de cien años, son mucho más decisivos en nuestra vida de lo que creemos, entre otras cosas porque tenemos que creer o no creer porque la ciencia no ha llegado a un nivel de saber o no saber. Todas las culturas, especialmente las que llegaron primero a una agricultura intensiva avanzada, saben, sabían y utilizaban estos conocimientos. La ciudad, en cierto modo, nos ha “aislado” de la naturaleza.

15. Se afirma por muchos expertos que la homeopatía no cura y sus medicamentos son placebos. No sé si es cierto o no, pero yo me sentía muy bien con mi homeópata Carmen y la echo mucho de menos. Y estoy seguro que me resolvió o al menos me redujo problemas con los que cargaba. Igualmente, no sé si la acupuntura es maravillosa o anticientífica, pero a mí me curó en su momento, hace muchos años, del vicio de fumar.

Tampoco sé si el psicoanálisis es científico o no, como se discute continuamente, pero Emilse Bleichmar es una psicoanalítica extraordinaria y para mí supuso un antes y un después. Hacer que todo se fundamente en un solo “palo” es un tremendo defecto de los intentos del sistema actual de homogeneizar y darle todo el poder a un monopolio-dictadura. Es la mejor terapia para la acumulación del capital: pensamiento único, todo único, también la ciencia. Pensar así estaba bien a principios del siglo XX y durante unos años, pero hoy, hoy es grave que se siga intentando simplificar lo que es complejo.

Hay que saber cómo trabajar lo complejo, se necesitan metodologías más avanzadas y refinadas, se necesitan más mezclas, se necesitan más fusiones, se necesita más compren-

Etapas para un primer día

Para empezar a caerse... sin temor, es preciso caerse muchas veces. Solamente después de ello se puede realmente progresar.

M. Kawaiishi¹⁶

Empezaré por otras dimensiones que es preciso cuidar en un aula, o mejor, en un espacio de aprendizaje¹⁷:

1. *Empezar preguntando*, pero en algo que no moleste, sino que interese porque nadie o casi nadie empieza así, porque les ayudará a conocerse entre ellos y a ellos mismos.

Este preguntar es al grupo, al grande o bien dividido en pequeños grupos, no a los individuos, sino a conjuntos.

Y preguntar no sobre lo que saben o lo que no saben –y menos sobre la materia que se trata de aprender–, sino sobre su experiencia y sus vivencias en las aulas¹⁸. Preguntar sobre sus necesidades o aquello que sienten más o han sentido en aulas y que saben por propia experiencia y a través de sus respuestas inferir necesidades sociales¹⁹.

sión, se necesita que participe mucha más gente. Si esto no se entiende por el poder, yo también lo entiendo, es que el poder solo entiende el poder mismo que ejerce, y a ninguno que no sean ellos mismos. Pero una cosa es que lo entienda y entienda sus lamentables posiciones, y otra es que lo comparta y no lo critique.

La complejidad hay que trabajarla con complejidad, no con simplificaciones. Y todo es una simplificación si es sencillamente un monopolio o la única opción. Ah, y no les hablo de los “menciñeiros” o de los “compostores” o de otra “gente” todavía más esotérica en los lenguajes dominantes. Jung, precisamente, fue capaz de saltarse un gran vacío cuando fue capaz de interrelacionar psique con espíritu. Es una aportación más y muy valiosa, por cierto, sobre todo ahora que Jung está muy muerto.

16. https://en.wikipedia.org/wiki/Mikinosuke_Kawaiishi

17. Un aula se referencia en un hecho físico; un curso es una cronología o una historia; un espacio de aprendizaje remite a algo que es dinámico y que se está generando, y al tiempo a un lugar complejo donde no está delimitado ni en el tiempo ni en el espacio.

18. Conozco algunos profesores que empiezan preguntando sobre el nivel de conocimientos de los alumnos de ese curso. En mi opinión, casi seguro que se equivocan porque ni el profesor ni los alumnos pueden sentirse bien con tal “examen”: el profesor por no tener/disponer de los alumnos que se imaginaba y ellos porque les han dejado en evidencia públicamente, y esto es muy grave. Un primer día y ya han sido evaluados como que saben o no saben. Muy duro.

19. Necesidades compartidas por muchos estudiantes, exestudiantes, padres y sociedad, que ahora no están ahí, pero que están “representados” por los que están ahora en el aula.

Sin nombres, solo qué les gustaría repetir de lo que han vivido, y qué no les gustaría volver a vivir, si fuera posible; y una vez dados estos dos pasos en grupos pequeños, de menos de doce integrantes, preguntarles qué propondrían ellos para su “curso satisfactorio-¿ideal?”.

*Sabemos que saber dónde estamos es el principio de vivir y de vislumbrar un proyecto con futuro*²⁰. He dicho en algún lado que *preguntarse ¿dónde estoy?, ¿dónde estamos? es un principio revolucionario, de cambio*²¹. Llegaremos a saber lo que es y cómo es, y veremos en las deficiencias lo que nos gustaría que fuese o lo que podría ser, y en los aciertos lo que nos gustaría volver a ver y a vivir o hasta mejorar²².

2. *El primer día de clase todos estamos preparados para participar*²³. Estamos impacientes por ver lo que nos dice el profesor, aunque casi siempre es una cantinela repetida una y mil veces, y nos puede llegar hasta a decepcionar, o al menos, a reducir nuestra motivación de primer día²⁴.

Llevamos, todos, mucho tiempo sin asistir a un aula, hemos tenido muchas experiencias que nos hacen más expansivos y con ganas de participar y de hablar, vemos que hay muchos cambios y, sobre todo, han cambiado muchos de nuestros compañeros, son otros, o muchos son otros; necesitamos tener un proyecto claro, algo que compartamos; no sabemos

-
20. Vid “El Punto de partida”, artículo publicado en 1991 –republished en *Innovando en la empresa*, anexo 2.1, capítulo segundo, páginas 97 a 104– de divulgación de método y sobre la importancia de empezar por donde hay que empezar, analizando y conociendo. El mensaje estaba adaptado a un mundo, como es el empresarial, donde se hacen muchas cosas sin pensar, o solo pensando, pero casi nunca analizando la situación. Los análisis suelen ser muy elementales y también poco sólidos. Y los libros, casi siempre best sellers, sobre empresa, son muy elementales, científicamente hablando.
21. Porque descubrimos nuestros problemas, nuestras necesidades, nuestros puntos de error y, como dice la famosa –aunque sobrevalorada– DAFO, también las fortalezas y oportunidades. Y, sobre todo, empezamos a comprender aspectos básicos del método científico y del método grupal.
22. Este es un gran principio: conocer es el inicio del cambio posible (y hasta del utópico).
23. Estamos con ganas, esperando recuperar el ritmo, después de cansarnos de “no hacer nada”. Tenemos todos ganas de revivir, de convivir, de renacer. En definitiva, el momento inicial es muy bueno, básicamente positivo y motivado, sobre todo en septiembre-octubre, después de las vacaciones, a principios del primer cuatrimestre.
24. Tal vez –intuyo– sea una de las razones por las que algunos alumnos no comparezcan el primer día a las clases.

quién será el profesor, ni cómo planteará la asignatura; son muchas las expectativas en un primer día de clase.



Figura 1.5. Algunos requisitos formales: preguntar.

Pero lo que yo destaco es que todos los que vienen un primer día –o la gran mayoría– están deseando participar, conocer, saber sobre lo que va a ser²⁵. No podemos decepcionarlos y/o encapsularlos hablando de programas y evaluaciones- controles. Es cierto que la mayoría están acostumbrados a eso, y tal vez algunos hasta puedan protestar porque no es lo acostumbrado, pero en mi opinión, resulta deprimente para un primer día.

Sin duda, es un momento mágico y ha de hacerse real, y como decía Fray Luis de León : “... decíamos ayer...”²⁶

25. Algunos no vienen el primer día de clase. Probablemente no tienen la misma necesidad que los que vienen. Y la necesidad mueve montañas.

26. Tiene que sentirse que hay que continuar, que seguir, rehacer lo sabido y proponerse saber más. Es lo que hemos llegado a sentir cuando hemos ido respirando la maravilla de buscar y disfrutar del conocimiento. Y este es un problema de la familia, pero sobre todo, de la escuela. En la escuela es donde hay, principalmente, medios para que te enamores de aprender: hay libros, hay recursos, hay profesores, hay de todo un poco. Es cierto que en la familia también se pueden encontrar unas bases sólidas, pero en la escuela se pueden y deben reforzar. De ahí el papel decisivo de la formación del profesor, tanto en su especialidad e investigación sobre ella, como, y siempre, en su formación pedagógica, en su aprendizaje de ser profesor, porque un profesor no es un libro, es un ser humano que sabe y motiva a enseñar y aprender.

3. Lo primero que sorprende es si *el profesor viene el primer día y está a la hora en punto*²⁷, o hasta tal vez unos minutos antes en la puerta del aula, y además habla con nosotros, o al menos, con otros compañeros, ¿será que ya se conocían? Sí, parece simpático. Ya veremos.

Asistencia, puntualidad, simpatía sin conocer, sonrisas, demasiadas cosas juntas, a ver por dónde nos va a salir. ¿Será exigente? ¿Cómo serán los exámenes? ¿Pasará lista?...²⁸ Que el profesor cumpla con día, horario y respeto es condición casi *sine qua non*. Las personas aprendemos de lo que vemos: si el profesor no da ejemplo...

Un curso agradable e inter-comunicativo se fragua desde el primer momento. Es difícil recuperar lo que se ha convertido en controlador o exigente o jerárquico o... por comportamientos gestuales u orales del profesor²⁹. Amabilidad, respeto, positividad, escucha, son cuestiones imprescindibles desde el primer momento.

4. Entramos en el aula, nos agrupamos con los pocos conocidos que hemos visto, hablamos un poco con él/ella, y después de acomodarnos, inmediatamente *el profesor, casi sin hablar, nos agrupa en varios grupos a toda la clase*³⁰ y nos dice que nos va a hacer tres preguntas sucesivas.

27. ¡El primer día y más pronto de la hora! Pocas veces les ha ocurrido en su vida académica. Durante muchos años se “establecieron” varias costumbres, al menos en mi facultad: el primer día no asistir a clase –tampoco lo hacían más que los estudiantes más despistados o que se encontraban en pasillos o en el bar con otros/as amigos/as-; si vas, ir para ver, informalmente, sin ningún compromiso; y si ibas seriamente y querías contarles lo que iba a ser el curso, te encontrabas casi con un vacío y tenías que volver a repetirlo otro día. Pues ir el primer día y antes de la hora fue una sorpresa, hablar con los alumnos antes de entrar en el aula, amablemente, entrar con ellos en el aula, también. Hoy en día, y después de muchos años, en esa facultad el primer día se entra a una hora prudencial, es decir, a la que está acostumbrado cada profesor –diez o quince minutos más tarde de la hora de inicio–. Bueno, algo es algo.

28. Lo que predomina en el *a priori* es la desconfianza, aunque es cierto que algunas personas son más confiadas, pero no es la norma. La gente se teme lo peor, porque ha vivido varias veces lo peor. En el sentido de que las sorpresas rebasaban lo que habían visto previamente.

29. Uno ha de ser uno mismo. No un ser tímido o exagerado en ninguna de sus facetas o gestos. Sencillamente, ser uno mismo.

30. La agrupación es por áreas geográficas, es decir, “sin romper” los lazos de aquellos que se han reconocido y ahora están unos junto a otros. Agrupaciones de 8 a 12 alumnos. Al principio, 8 o 9, y como siempre alguno llega tarde se van añadiendo a los grupos ya formados.

También añade algunas indicaciones sobre *cómo vamos a trabajar metodológicamente*, siguiendo *pautas grupales*, con un *observador en cada grupo*³¹.

Se nos pregunta en cada grupo si alguien se ofrece como observador, se acepta la iniciativa y luego nos explica *en qué consiste la tarea de observador*, y cómo podemos acometerla más fácilmente³².

Es curioso, recalca que no es una tarea para el observador tan solo, sino que todos vamos a ser alguna vez observadores (rotación necesaria de roles para evitar burocratizaciones, tipo “secretario”) y necesitamos interiorizarla y saber hacerla, aunque esta vez no nos toque³³.

Y ahora nos pregunta qué falta, y muchos hemos dicho: *algo sobre lo que trabajar, una tarea*. Y el profesor ha confirmado, se ha sentido sonriente y dichoso porque el grupo sabía justo el paso que nos quedaba por plantear para poder trabajar una vez agrupados.

En resumen, estamos en un grupo cada uno, tenemos un inicio de metodología grupal (observador) y tenemos tarea. Ya podemos trabajar. Solo falta formular en concreto la primera cuestión.

Desde el análisis a la comprensión

Lo importante es no dejar de hacerse preguntas.

Albert Einstein

5. Nos plantea la primera pregunta: ¿Qué experiencias habéis tenido hasta aquí en vuestra historia docente que os gustaría repetir, es decir, experiencias positivas? Y pone un ejemplo gráfico sobre esos helados que os han gustado tanto, que queréis volver a tomarlos y

Nunca formar grupos con los que llegan tarde.

31. El primer paso para ir adentrándose en la cooperación grupal es trabajar con un rol rotativo que es el observador (véase trabajo sobre grupos en Segundo libro).
32. Es parecida a la de tomar apuntes, pero se organiza en dos niveles, el primero son las notas propiamente dichas, que se van escribiendo a la izquierda de la página, y trazamos una raya vertical en el papel y a la derecha de la raya, vamos a ir encontrando síntesis de lo que vamos anotando en la izquierda. Al final, las síntesis de la derecha servirán al observador para hacer la observación de lo que ha avanzado el grupo.
33. Esto atrae la atención de todos. Después preguntaremos si el rol ha quedado claro.

del mismo “gusto”. Pues lo mismo, pero en clases, en las aulas. Las experiencias que hoy recordáis³⁴.

Para hacerlo más fácil esta primera vez, podemos hacer una rueda de intervenciones cortas, por ejemplo de derecha a izquierda. Al principio, nos cuesta entrar en materia, pero cuando alguno de nosotros empieza a hablar está organizando al conjunto. Y ahora todo fluye. Nosotros mismos empezamos a estar más interesados y nos movemos en el asiento hacia adelante.

Trabajamos durante aproximadamente veinte minutos sin ninguna intervención del profesor³⁵. Todos los grupos estamos trabajando. Al principio, hemos aprovechado para contar una experiencia y al tiempo presentarnos. En realidad, mostrar una experiencia propia es presentarnos a fin de cuentas, pero aprovechamos y contamos algo de nosotros. El profesor nos ha pedido que cada uno contase algo y luego pasase la ronda, y es impresionante cómo estamos respetándonos unos a otros en la palabra.

Queremos conocer a los que están en el grupo, y queremos conocer sus experiencias positivas. No es fácil, tal vez porque nuestra cultura es muy crítica y empezar por lo positivo es siempre más difícil, pero suponemos que habrá razones para empezar por ahí.

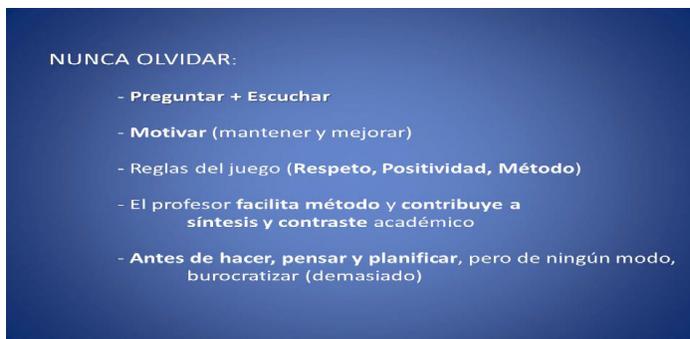


Figura 1.6. Algunas cuestiones a tener en cuenta.

34. Eso supone implícitamente una forma de presentarnos por lo que somos o hemos sido, y no por lo que parecemos ser (nombre, a qué se dedica uno, etc.).

35. El profesor pasea entre los grupos. A veces, se detiene y escucha lo que se habla, pero no para controlar, sino para dar ánimo, y se preocupa sobre todo por lo que está haciendo el observador. Si no sigue el modelo que se ha planteado, le habla individualmente e intenta que rectifique, no tanto por imponer un modelo como por saber y haber experimentado que esa forma es más útil para su trabajo cuando tenga que resumir.

Después de unos veinte o veinticinco minutos, vemos que el profesor se acerca al observador y le pregunta si está preparado para hablar y indica al observador que relate al grupo lo que han trabajado, y que posteriormente, todos intentemos sintetizar lo que hemos dicho sobre experiencias positivas. Para ello nos sugiere a todos que tomemos algún apunte –mientras se presenta el resumen de lo trabajado– para luego integrar todo el discurso (en la primera parte, nos había dicho que mirásemos al que hablaba, participásemos y no tomásemos apuntes de nada).

El resumen del observador nos sorprende: ¿de verdad hemos dicho tantas cosas?³⁶. Pues parece ser que sí, y eso nos hace pensar que tal vez sea positivo trabajar con un observador y estar mucho más atento a lo que se dice, para luego poder participar o preguntar, por haber mejor entendido³⁷.

Mientras el observador va recorriendo su resumen, nuestras mentes se refuerzan y se nos ocurren cosas que habíamos dejado de lado o no las recordábamos en ese momento. Su resumen-síntesis nos está movilizandono internamente y entre nosotros, y nos permite anotar nuevas experiencias e inducirnos ideas para participar y/o escribir.

Ahora podemos ir sintetizando lo que hemos trabajado y aprendido. Todo empieza a configurarse como un conjunto interrelacionado.

6. Todos los grupos terminan esta primera ronda y ahora volvemos al grupo completo, a toda la clase. Los observadores nos transmiten a todos los demás lo que han descubierto trabajando, y el profesor se va a la pizarra y empieza a apuntar sintéticamente las experiencias positivas.

36. Aun cuando el observador sea la primera vez que trabaja así, puede hacer un buen trabajo, que la segunda vez o sucesivas, hará mejor. Va tomando notas, pero divide su papel en dos partes: en donde toma notas, lógicamente sus notas son cronológicas y a veces hasta excesivas. Según va encontrando temas que aglutinen, expresa esas palabras o comentarios en la parte derecha. Cuando tiene que prepararse para observar, ha de mirar la parte derecha de su papel, y apoyarse puntualmente en algún aspecto recogido en la parte izquierda. Con eso, su observación será descriptiva y cronológica, pero buena. Cuando aprenda a hacerlo mejor, conseguirá que todo tenga un sentido grupal a partir de esas palabras sintéticas que ha ido escribiendo en la parte derecha, conformando de esa forma una observación integrada, en la que todo lo que ha hecho el grupo tenga sentido. No es fácil, es cuestión de tiempo y de experimentación, como casi todo (véase Libro 2 sobre grupos).

37. Una cosa es oír y otra es entender. Podemos oír haciendo otras cosas.

7. Volvemos a la tarea y al grupo pequeño⁴¹, que vuelve a recomponerse, y ahora se nos plantea la segunda tarea: ¿qué experiencias negativas habéis tenido en el proceso de aprendizaje, o lo que es parecido, de qué “gusto” de helado no volveríais a tomar si pudieseis? (por fin, ahora viene la bueno, criticar⁴²).

Hay otros observadores en cada grupo (se han rotado a otros, el papel de observadores), y empezamos otra vez a trabajar. Ya necesitamos menos presentarnos, ahora tenemos que contar al menos una experiencia propia, igual que hicimos con las positivas, ahora con las negativas.

Volvemos a repetir el ciclo, pero ahora dura menos (diez-quince minutos, tres-cinco de observación al grupo, y ocho-diez de síntesis final). Somos ya mucho más ágiles y rápidos, una sola experiencia nos ha servido para dar un gran salto⁴³. Los grupos necesitan menos de media hora para llegar a una síntesis.

8. Nuevamente escuchamos a los observadores de cada grupo y el profesor sigue en la pizarra sintetizando lo negativo. Ya empieza a vislumbrarse *un gran cuadro* en el que podemos enfatizar en *lo que funciona y lo que no en nuestra historia educativa*, sobre todo, en la actual⁴⁴.

41. Estamos trabajando con un ciclo de grupo grande-grupo pequeño-grupo grande. Así es más operativo y todos se mantienen al tanto de lo que se avanza. Podríamos decir que es más democrático.

42. Pero no es lo mismo criticar desde el principio que hacerlo después de haber reconocido la parte positiva o la parte común y motivadora. Empezar por lo positivo facilita el diálogo y hace que la crítica sea crítica y no una demolición (“Estoy en absoluto desacuerdo con lo que usted ha dicho”, expresión tan característica de muchas aulas y foros. No es posible estar “en absoluto” desacuerdo, imposible). Ahora, después de reconocer aspectos positivos, será difícil que se den estas formas de diálogo tan lamentables y destructivas de nuestra cultura. El diálogo se civiliza.

43. Es parecido a cuando llegamos a la tercera agrupación en un sudoku, casi siempre salen más números que en las dos anteriores. Ya hemos alcanzado un grado de densidad que las facilita.

44. Esto es el principio de un análisis posterior que nos llevará a muchas cosas interesantes y sintéticas sobre cómo practicamos el sistema educativo y qué efectos tiene.

Véase <http://www.robertocarballo.com/2006/11/16/%C2%BFque-piensen/>

Ya en noviembre de 2006 y a partir del trabajo hecho con alumnos en el primer día de clase del curso 2005-06, pude derivar estas conclusiones provisionales que reproduzco:

“¿QUÉ DICEN LOS ALUMNOS AL SER PREGUNTADOS POR AQUELLO EN QUE DEBÍAN FORMARSE SUS PROFESORES?”

En la pizarra empezamos a vislumbrar un conjunto, una estructura educativa que se parece mucho a lo cada uno pensábamos que habíamos o estábamos padeciendo⁴⁵.

Hay muchas carencias en cómo hemos aprendido, pero sobre todo, se vislumbra *una gran carencia: no hemos aprendido con otros, sino más en competencia con otros*.

9. Solo nos queda un paso, una tercera tarea: ¿qué propondríamos para superar lo negativo y reforzar lo positivo? Y vamos a trabajar con igual método, con otros observadores, pero con una dinámica parecida⁴⁶.

Aproximación investigadora a la opinión de los estudiantes sobre lo que necesitan los profesores para “hacer” más gratos y eficaces sus procesos de aprendizaje.

Lugar de la Investigación: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.

Grupo: alumnos de tercero y cuarto de Sociología. Participaron unos treinta alumnos de dos cursos diferentes, el mismo día y sin ninguna explicación previa, solo se les hizo la pregunta que contestaron individualmente en público, o sea, en voz alta y sin un orden previo.

1. Que aprendan de la experiencia en el exterior de la universidad (prácticas o stages en empresas, organizaciones, asociaciones,...).
2. Que desarrollen capacidades de dinamismo para hacer participar a los alumnos.
3. Que desarrollen un vocabulario comprensible.
4. Que se formen en prácticas, para desarrollar una enseñanza más práctica y menos teórica.
5. Que utilicen ejemplos para reforzar sus discursos.
6. Abrirse al mundo.
7. Que sepan organizar los trabajos individuales y en grupos de trabajo.
8. Que sean actuales, que en algunos casos se actualicen en sus teorías y modelos.
9. Que mantengan algunos valores básicos, como respeto, tolerancia, comprensión,...
10. Que muestren entusiasmo y vocación por su trabajo y lo transmitan.
11. Que relacionen unas asignaturas con otras, o hasta que colaboren en proyectos comunes entre asignaturas transversales.
12. Que se preocupen más del método de trabajo.
13. Menos teoría y más ejemplos prácticos y más experiencia.

He recogido las opiniones en el mismo orden en que se manifestaron, y en algún caso hay algunas que están en relación o reiteración con otras, como ocurre con el tema de las prácticas, aunque siempre añadiendo algún elemento más. La experiencia fue muy satisfactoria y no se les dijo en ningún caso el destino de la investigación.

45. Muchas veces, habíamos hecho comentarios parciales e informales sobre el tema, sobre todo, en los pasillos de las facultades, y hasta calificado las propuestas que habíamos recibido de los profesores. Ahora lo contrastamos en gran medida con los demás. El conocimiento consiste en eso, precisamente, contrastar o refutar lo que se piensa que se sabe.
46. Metodológicamente hemos recorrido de forma latente un plano dialéctico hegeliano: Tesis-Antítesis-Síntesis.

Estamos mucho más sueltos, nos conocemos más, ahora en muchos casos nos “echamos” hacia adelante en la silla, y queremos participar. Estamos más confiados, tal vez porque ya empezamos a conocernos por lo que somos, o hemos sido o hemos vivido.

Por otra parte, el haber trabajado sobre las dos primeras preguntas prácticamente resuelve la tercera, nos ubica y nos concentra en lo importante, pero es preciso introducir imaginación para encontrar salidas y propuestas, y estos grupos la tienen. Eso es lo importante de aprender, que según vamos sabiendo es más “rentable” continuar. Y además, casi en todos los casos, lo estamos pasando muy bien, y nos sentimos “como realizados”.

Ahora el profesor nos pide que lo que proponíamos lo pongamos en orden, de más importante a menos importante (a cada grupo). También para nosotros, profesores que queremos innovar y nos gusta lo que hacemos, es una información más que fiable⁴⁷.

10. Cuando se cuente por los observadores, el profesor irá mostrando en la pizarra las opciones sobre qué tipo de enseñanza queremos recibir y cuáles serían las formas o formatos que nos gustaría compartir.

Es evidente, hemos trabajado muy bien⁴⁸, y más para ser el primer día de clase, y el profesor no nos ha dicho lo que va a hacer, aunque ahora nos dice que *lo que hemos mostrado como más importante será lo más importante en este aula y con este profesor*. Qué

47. En el anexo primero del libro “Experiencias en grupo e innovación en la docencia universitaria”, publicado por la Editorial Complutense (2002), se hace un resumen de varios años anteriores a la publicación. Varias veces he informado al vicerrector de innovación educativa con las síntesis de lo que demandaban los estudiantes. Lo hemos trabajado muy intensamente y a partir de los mismos alumnos en el III Encuentro de Intercambio de Experiencias Educativas en la docencia.

Ha sido una prioridad del Grupo de Colaboradores (1985-2003) y del Grupo Interfacultativo e Interuniversitario de innovación educativa (GII para los amigos), saber cuáles eran las demandas de los estudiantes, porque ellos son los auténticos protagonistas, y como he dicho más de una vez, los únicos que entran en todas las aulas y conocen a todos los profesores. Si no se pregunta más a los estudiantes, de forma sistemática y organizada, científica, es, entiendo, por el miedo que hay a sus respuestas. Parece que colectivamente pensamos que son demasiado jóvenes o poco versados para opinar, y es un tremendo error.

48. Hemos compartido nuestras venturas y desventuras, y hemos logrado sintetizar lo que nos gustaría y lo que no, y por dónde quisiéramos que fuese el modelo educativo: ¿Por qué no nos escuchan? Si los que hacen las leyes orgánicas de educación estuvieran aquí, se darían cuenta de que no son esas leyes las que necesitamos, sino otras cosas, otros énfasis, otras maneras de enfocar el aprendizaje y el conocimiento.

además él, el profesor, va a estudiar todo esto y lo va a confrontar con su planteamiento previo y va a modificar aquello que no esté en consonancia con lo que hemos hoy trabajado y formulado⁴⁹. Dentro de una semana, nos contará lo que podemos hacer que sea el curso, y los pasos que vamos a dar, y por qué y para qué cada cosa que hagamos⁵⁰.

11. Por otra parte, nos pide que libremente podemos hacer un esfuerzo de síntesis y que contemos lo *que hemos aprendido hoy en la clase*. En fin, que al mismo tiempo que ponemos en marcha el blog de cada uno⁵¹, hagamos una entrada que hable sobre esta experiencia. Pueden hacer su resumen, pueden hablar de alguna experiencia similar suya, pueden buscar experiencias complementarias. Siempre es bueno escribir, pero cuando se ha vivido una buena experiencia es tal vez más relevante.

Y a los que fueron observadores, se les pide que reflejen sus observaciones de forma resumida también en su blog⁵². De esa forma, tendremos un panorama complejo de lo que ha sido nuestro aprendizaje y nuestras interrelaciones.

Veamos algunas citas literales en blogs de alumnos que han vivido esta investigación y que en mayor medida están contenidas en *Manifiestos para la Innovación* (2009):

Es el primer día de clase. Todos esperan con impaciencia el comienzo de este nuevo curso, que como siempre, está lleno de optimismo y de buenos propósitos.

Disimuladamente todos nos hacemos las mismas preguntas: ¿habrá exámenes?, ¿habrá que hacer trabajos?, ¿será una clase solo de números y gráficas incomprensibles?

49. Por supuesto, mi planteamiento después de años de experiencia, es muy similar a lo que sale del diagnóstico de los estudiantes, pero siempre se incorporan cosas novedosas y casi siempre ellos se sorprenden de muchas cosas que están en mi planteamiento.

50. Una semana para reformular pequeñas cosas dentro del plan ya confeccionado del curso, y que sirve de memorización de lo ya sabido, pero siempre se entienden mejor las cosas cuando vuelven a leerse y releerse. De esta forma, somos todos los que vamos a “forjar” el plan del curso.

51. Véase el artículo sobre blogs en Segundo libro.

52. Ejemplos del trabajo de un año se pueden encontrar en el anexo I del libro *Manifiestos para la innovación*.

Pues sorpresa. Todas nuestras dudas y temores se van aclarando. Esto es una “comunidad de aprendizaje” y para quien no sepa lo que es, es muy fácil. Una comunidad de aprendizaje es el lugar idóneo para aprender, pero no chapado a la antigua, sino de una manera dinámica, activa y que en definitiva, resulte útil para todos.

Todos tenemos algún conocimiento que aportar, por tanto, todos aprendemos de todos. La clave es la participación, despojándonos del temor a hacer el ridículo.

Otro comentario:

Primer día de clase.

La impresión que me ha brindado el primer día de clase de la asignatura de Economía Política II fue bastante interesante. Probablemente es una de las asignaturas que más anima no solo al interés y el trabajo individual sino también al colectivo, desde la creación de un blog propio hasta la creación de una fuente donde consultar los blogs de los demás compañeros de clase, así como el uso cotidiano comentando diversas noticias de actualidad.

Con respecto al trabajo en clase, en el grupo en el que he participado las conclusiones que se han sacado han sido las siguientes:

En los aspectos positivos destaca principalmente el conocer gente y también el trabajo grupal y conjunto. En general, se pretenden debates y trabajo en equipo. En los aspectos negativos, resaltamos las malas experiencias con profesores, sus metodologías y los exámenes, así como el hecho de que algunos profesores son demasiado subjetivos.

Esto es, a grandes rasgos, lo que hemos sacado del primer día. Cabe destacar también la mención que hemos hecho acerca del conocimiento práctico, pues el aprendizaje parte de la experiencia, de las vivencias, por lo que el conocimiento práctico es esencial”.⁵³

12. Sin más, la clase termina, no sin antes pedirnos que el próximo día, que es mañana, miremos algún medio de comunicación en

53. <http://pensamientoeconomicointernacional.blogspot.com.es/search?updated-min=2011-01-01T00:00:00-08:00&updated-max=2012-01-01T00:00:00-08:00&max-results=4>

cualquier formato y entre las noticias que hay, seleccionemos una, aquella que más nos motive o impacte y la comentemos. No más de diez líneas de comentario. Se nos pide que la escribamos a mano⁵⁴. Con ese material comenzaremos la segunda clase.

Los alumnos salen muy enrollados entre ellos mismos, comentando la experiencia. Al profesor se le nota que todo ha funcionado y sonrío. Algunos alumnos vienen a preguntar cómo montan su blog y el profesor se apoya en otros que ya saben y les dicen que se ayuden mutuamente.

El papel del profesor en esta primera clase

*Mi papel fundamental es incitar al alumno para que él...
produzca la comprensión del objeto en lugar de recibirla,
integralmente, de mí*

Paulo Freire

Será parecida a la que tendrá en la mayoría de las clases del curso. Un protagonista que casi no se ve o solo se aprecia su labor metodológica, que es su principal tarea. Bueno, hay una segunda tarea visible también importante, que es la de sintetizar y referir documentalmente lo que se ha aprendido en el aula.

Por supuesto, el profesor ha planificado cada detalle de su trabajo y ha organizado los tiempos y los ritmos del trabajo en el aula. Además, lee detenidamente todo lo que escriben los alumnos, una vez que lo han vertido en sus blogs respectivos y muy poco después de que lo escriban, y les devuelve refuerzos positivos en el mismo blog, incitándolos además a buscar más cosas sobre la cuestión que es objeto de lo escrito.

Por otra parte, también selecciona aquello que es diferente —y que por tanto, puede ayudar a ver la diversidad de la teoría y del conocimiento— y lo traslada al “blog de blogs” que él mismo gestiona. Pero no quería más que mostrar las interrelaciones. Entraré en detalles cuando escriba sobre los blogs-diarios y el blog de blogs. De todas formas, una entrada de una alumna:

54. No hay que olvidar la importancia de escribir a mano. Es parecida a la de sumar, restar, multiplicar o dividir manualmente. No debemos olvidarlo. En España no se le ha dado importancia a la caligrafía como en otros muchos países. E igual que no leemos, no escribimos manualmente. Esa es la razón por la que les pido el primer trabajo a mano.

Desde el primer día, tanto la asignatura como el profesor me llamaron muchísimo la atención. Me pareció bastante curiosa la forma en que presentaba la asignatura, no parecía lo clásico a lo que todos estábamos acostumbrados..., era una manera distinta... El primer momento de contacto fue original, nos juntamos en distintos y muy diversos grupos comentando lo que nos gustaba más y menos de la universidad.

Sinceramente nunca había tenido una experiencia así, jamás me había parado a analizar o a pensar que era lo positivo, siempre entre nosotros solemos resaltar lo negativo, lo que nos gustaría tener, cómo nos gustaría que fueran las clases... pero nunca ningún profesor nos lo había preguntado, yo creo que esa toma de contacto a todos nos sorprendió, porque en parte nos sentíamos escuchados por un profesor. Al día siguiente, tuvimos que llevar una noticia, sobre lo que quisiéramos, yo escogí un artículo que se titulaba: "¿Alguien escucha a sus hijos?" donde se destacaba que hoy en día los problemas de relación familiar cada día son más numerosos, no existe comunicación entre padres e hijos (...). En mi opinión, esta situación a la que se ha llegado es muy triste, pero bueno, no nos podemos asustar cuando vemos en las noticias los malos tratos... puesto que todo empieza ahí, con la COMUNICACIÓN tanto con la pareja, como con los hijos. Relacionamos otros cuatro tipos de noticias, donde pudimos ver que todas estaban relacionadas con los monopolios.⁵⁵

Aspectos a tener en cuenta para montar un primer día investigador

- **Objeto de investigación:**
Experiencias positivas y negativas de los participantes-estudiantes sobre su historia educativa, su propia historia: ¿qué les gustó mucho? Y ¿qué no les gustó nada de nada?
- **Participantes:**
Todo el grupo que asiste el primer día a clase. Normalmente de 30 a 50 estudiantes.
Se dividen en grupos de unos 10 y según van llegando algunos rezagados se incorporan a los grupos ya formados.
- **Roles:**
Grupo, la base es el respeto y la positividad. Respetar la palabra y no ser demasiado crítico, al menos inicialmente, a esto

55. <http://sistemaeconomico200708.blogspot.com.es/2007/10/primer-contacto.html>

favorece que es el primer día de clase y siempre se es más formal cuando el conocimiento entre ellos es menor.

Observadores, toman nota y sintetizan los avances del grupo, y en determinado momento, devuelven estas síntesis a los grupos y se convierten en los líderes que integran todo lo que los grupos han desarrollado.

Profesor, intenta casi pasar inadvertido, preocupándose sobre todo de los aspectos formales y metodológicos. El error se convierte enseguida en una fuente de aprendizaje y de reflexión.

- *Dinámica grupal (método de trabajo):*
 - Se marca el horizonte: queremos aproximarnos a conocer cómo es nuestro sistema de aprendizaje, y en qué podríamos mejorarlo.
 - Se monta la metodología grupal, básicamente sobre el papel del observador.
 - Se fija un tema y se les dice que hagan una ronda de derecha a izquierda. Y al trabajo.
 - 20 minutos para análisis y conocimiento mutuo, 5 minutos para escuchar la observación de lo que se ha avanzado, y 10-15 minutos para integrarla y priorizarla. Máximo: 35-40 minutos por ronda-pregunta.
 - Una vez que han terminado todos los grupos, los observadores y si quieren los demás, nos ilustran sobre lo que han trabajado. El profesor utiliza la pizarra para sintetizar lo que dicen entre todos.
 - Al final, disponemos todos de una gran cantidad de información, producto de las experiencias pasadas y mostrando caminos para un futuro de cambio.
 - Los observadores trasladarán sus observaciones-resúmenes a un soporte virtual para ser incorporadas en el blog de blogs del curso.
 - El resto del gran grupo puede libremente pensar sobre lo que hemos avanzado y escribir una entrada en su propio blog.
 - El profesor, una vez leído todo, incorporará al blog de blogs aquellas cuestiones de relevancia sobre todo fijándose en que no estén repetidas, intentando mostrar en un trabajo complementario los grandes horizontes y retos que es preciso asumir para avanzar hacia espacios de aprendizaje innovadores.

Resumiendo

El ser humano es una síntesis de lo temporal y lo eterno, de lo finito y lo infinito.

S. Kierkegaard

Sencillamente haré una pequeña lista de “beneficios”:

- Hemos montado una *dinámica (acción) de trabajo grupal*;
- dando el primer paso *para construir una “comunidad de aprendizaje”*;
- una dinámica que ha conducido a ampliar nuestros conocimientos *cruzando la información con otras experiencias* similares o diferentes (refuerzo o ampliación);
- lo hemos hecho en grupo, *cooperando y prácticamente nosotros solos sin dirección externa* ni liderazgos internos; y
- *hemos compartido conocimiento y experiencias propias.*
- *Ahora nos queda* trabajar sobre lo vivido, pensar sobre ello, pensar sobre nosotros mismos y sobre los demás, y
- *escribir sobre ello*, para difundirlo y compartirlo en nuestro blog y en el del profesor que también llegará a ser el nuestro⁵⁶.
- También *podremos leer lo que han escrito nuestros compañeros*, normalmente con un lenguaje más accesible que el que se practica en el aula.
- *Podremos, y haremos, comentarios.* Y seguro que pensamos en eso, hablamos con otros de nuestra experiencia, se la contamos a alguno que se sorprenda y... aprendamos muchas cosas nuevas.

Quiero recalcar además:

56. El primer sentido de aprender es desarrollarnos como personas, pero inmediatamente está el sentido de compartir, de socializar lo que se ha aprendido. Esto está en el ser humano, pero por desgracia el sistema económico-social lo acaba marginando y lo convierte en propiedad, física o intelectual; en cualquier caso, lo aparta de la sociedad nada más que para los privilegiados o iniciados. Los demás han de pagar por lo que sabemos, porque lo sabemos pero nos lo han ocultado y la educación juega ahí un papel decisivo y alienante.

- la *importancia de empezar preguntando* (y preguntándose): ¿dónde estamos?, ¿qué pasa?, ¿qué ha pasado? Preguntas abiertas que conduzcan a una diversidad de opciones⁵⁷.
- También la importancia de *no decepcionar al alumno en su motivación inicial*, ni castigarlo con muchas palabras (que como sabemos además entran por un oído y salen por el otro, y más el primer día de clase) ni obligarle a tomar ya apuntes sobre lo que te van a exigir y abrir sus libretas acabadas de estrenar con restricciones y posibles penalidades.
- Igualmente *el tono del profesor*, su interés en conocer y ser conocido por lo que hace, no por lo que dice⁵⁸. Y su acción de permitirnos disfrutar el primer día de clase como si fuese un principio de conocimiento (fijémonos que el término conocimiento también lo usamos y muy correctamente para conocernos entre nosotros) y, por otra parte, sentir que hemos empezado algo que puede ser distinto/diferente, una dinámica grupal y cooperativa que nos ha hecho pensar que lo que hemos hecho hasta hoy es importante y es parte de nuestra identidad y de lo que nos puede servir para seguir aprendiendo.
- Y recalco asimismo *algunos gestos*:
 - No subirse a la tarima o sentarse detrás de la “mesa de profesor” o hasta sentarse en la mesa por delante, cuestión que siempre denota una cierta “chulería”.
 - Respetar la palabra, los compromisos y por encima de todo a las personas.
 - Mostrarse amable, pero en su sitio. No se trata de conquistar por la sonrisa, sino convencer con su coherencia y seriedad.
 - Moverse y sentirse libre.
 - No utilizar más recursos que una tiza, una pizarra y su energía.
 - Mostrarse serio, pero no dramático; amable pero no servicial, etc.

57. Preguntas que nos permite pensar y preguntarnos, profundizar o reconstruir conocimiento, y de vez en cuando volver donde logramos ser, sabiendo dónde estamos, conociendo nuestra realidad social, mediata e inmediata.

58. Pienso que un profesor tiene que llegar a hablar desde sí mismo, y no a través de otros. No es lo mismo mostrarse como uno es, y para ello es preciso que se sienta a gusto con lo que explica o propone, que sea algo que es suyo o ha hecho suyo, porque lo ha experimentado o de alguna forma lo ha vivido.

Aprendizajes implícitos o explícitos para el profesor

1. *Empiece por la acción*, cualquier acción que resalte su coherencia, tírese a la piscina de los hechos, pero hable poco. El mensaje no se recibe a través de las palabras. Estas llegan –o han de llegar y ser más necesarias– después, cuando es preciso sintetizar, cuando tenemos que materializar relaciones e interrelaciones, cuando...

Empezar por palabras y discursos es casi siempre aburrido o llega a serlo, y se van con la misma facilidad que se dicen. Quedan pocas huellas en el que observa y escucha. Tan pocas, que la mayoría cuando llegan a importarles, toman notas de ellas, porque saben que si no las van a olvidar cuando quieran recordarlas.

Mi forma de empezar por la acción no es única. Hay muchas formas, pero no se enrolle, valore el interés de experimentar, ¿o no es usted un investigador?

Esta cuestión es muy importante. Si uno está en la enseñanza es porque le gusta investigar o, en términos más simples, buscar, localizar, informarse. En la universidad hasta por lo que nos pagan es por investigar, y no por impartir cursos. Si es un investigador y se ha dado cuenta de lo importante que es investigar, buscar, encontrar, contrastar, aproximarse, ¿por qué no difundirlo entre sus estudiantes? Ellos en general están más preparados de lo que estábamos nosotros a su edad –y eso que nosotros teníamos un proceso de selección más fuerte–; confíe en ellos y ayúdeles a aprender a vivir, que es parecido a aprender a investigar o hasta a aprender a aprender.

2. No olvide que hacer por hacer no nos lleva a muchos sitios. *La acción ha de vincularse al conocimiento, a la investigación.*

En sí misma es *experimentación* y si solo experimentamos, aprendemos poco; aprendemos más cuando ligamos la investigación inmediata con la experiencia, con la acción, los ingleses han desarrollado una metodología muy práctica, como son ellos, que llaman *action-research*⁵⁹.

59. Busque en internet, hay muchas formas de hacer *action-research* y la mayoría muy interesantes.

Por desgracia, los latinos la hemos traducido –y tal vez comprendido– mal, como investigación-acción, cuando aquí no hay que cambiar el orden original, ya que el guion medio lo expresa: *action-research* es acción-investigación, que significa que se investiga haciendo, y cuando se hace es preciso seguir investigando, aprendiendo, para aprender y evitar los errores propios de una práctica experiencial que como tal necesita de muchos errores para aprender (tropezamos dos o más veces en la misma piedra).

3. *Si puedo trabajo con/desde los grupos; son otro nivel.* Ni se imagina la cantidad de conocimiento por metro cuadrado que se descubre en un grupo, si este sigue las metodologías que entienden el grupo y no aquellas que hacen supuestos teóricos sobre lo que es un grupo.

Le recomendaría que si quiere trabajar con grupos se incorpore en *grupos como el nuestro*. Es gratis, estamos todos aprendiendo y nunca pensará que no puede estar porque lo están evaluando y no da la talla. El grupo es muy complejo, mucho más que un individuo, y consecuentemente sabemos menos que del individuo, pero con pequeños toques iniciales, nuestra forma de hacer se robustecerá de forma impresionante.

4. No olvide que *está ahí para que la gente aprenda, para que incorpore conocimiento, para que lo reconstruya, para que lo deconstruya, para que lo incorpore en su práctica cotidiana*. No explica “Análisis matemático”, sino que van a aprender a vivir, además con la matemática⁶⁰.

Si se quedan en la especialidad, sus alumnos aprenderán a repetir, no a pensar o a vivir. Ayúdeles a mejorar su forma de investigar, de pensar y de generar conocimiento. Esa es tal vez su labor.

5. *Y nunca pierda el sentido estratégico.* Su trabajo tiene un horizonte, y aunque no vea la puesta de sol, debe seguir orientado más o menos hacia allí.

En algunas épocas será Venus, en otras será la Luna, en otras Orión, el hexágono del invierno, la Polar o la Cruz del Sur o el viento del Oeste, si está muy nublado, pero no se desoriente, ni los

60. Como ocurre en *El teorema del loro*, de Denis Guedj.

desorientado, mantenga el rumbo con seriedad, siendo usted mismo, y verá lo fácil que es todo.

6. Y, en último extremo, recuerde con Jacotot, o con la mecánica, o con la relatividad, que se trata de

*saber algo –casi cualquier cosa– y
relacionarlo con el resto⁶¹.*

Si ayuda a sus alumnos a completar lo que aprenden con esa segunda y decisiva parte (y relacionarse con los demás), seguro que todo fluirá.



Figura 1.8. No dejemos de explorar (T.S. Eliot).

61. La cita textual es: “Es necesario aprender algo y relacionarlo con todo el resto. Y, ante todo, es necesario aprender alguna cosa”. Frase de Joseph Jacotot reproducido en *El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*, de Jacques Rancière. Zorzal, 2007 (Original, 1987).